



Diversità, Civiltà, Comunicazione: Storia e Storie tra Musica, Cinema, Letteratura

Ciclo di incontri a cura di

Francesco Benozzo, Mirco Dondi, Michael Dallapiazza, Elena Lamberti

Promosso dal Progetto Europeo

PERFORMIGRATIONS: LA GENTE E' IL TERRITORIO

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

www.performigrations.eu

Sala del Risorgimento

Museo Civico Archeologico Bologna, Via dell'Archiginnasio 2

Martedì 1 marzo 2016, ore 17.00: *Diversità, cambiamento, mobilità a tempo di musica.*

Incontro con il **Dominic Mancuso Group** in occasione del Tour Europeo "One World / No Borders" (Portogallo, Italia, Malta 2016).

Mercoledì 6 aprile 2016, ore 17.00: *Civiltà, territorio, narrazioni: voci dal Canada autoctono.*

Incontro con **Paolo Quaregna** regista (*Dancing North; Les Tambours d'Abitibi; Niger un sogno africano, Africani oltre la nebbia; Emigrazione, il pane e la memoria; Le pardon /Il perdono*)

Mercoledì 4 maggio 2016, ore 17.00: *La letteratura ai confini tra cittadini e potere: poesie del dissenso.* Presentazione del volume di Janice Kulyk Keefer *La zona desolata* (Introduzione, curatela e traduzione di Elena Lamberti), 2016 ARAS EDIZIONI



performigrations



performigration



performigrations



performigrations