



© Bohdan Paczowski

2019: l'Anno di Gustaw Herling-Grudziński

ingresso libero a tutte le manifestazioni

organizzazione:



Via Vittoria Colonna 1
00193 Roma
tel.: +39 06 36 000 723
www.istitutopolacco.it

co-organizzazione:



Università degli Studi di Napoli
"L'Orientale"

Dipartimento
di Studi Letterari,
Linguistici e Comparati

partner:



COMUNE DI NAPOLI



ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI STORICI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA

con il patrocinio di:



FONDAZIONE
BIBLIOTECA
BENEDETTO
CROCE

con il sostegno di:



Ambasciata
della Repubblica di Polonia
a Roma



Consolato Onorario
della Repubblica di Polonia
Regione Campania



Adam Mickiewicz Institute
CULTUREQPL



INSTYTUT
LITERATURY



instytut muzyki i tańca

in collaborazione con:

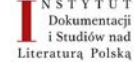
ASSOCIAZIONE
"GUSTAW HERLING
UN MONDO A PARTE
- CENTRO STUDI"



AIP



BIBLIOTEKA
NARODOWA



INSTYTUT
Dokumentacji
i Studiów nad
Literaturą Polską



©POLAND



MONDADORI



Teatri Uniti

si ringrazia:



DOMUS ARS



BIBLIOTEKA
UNIERSYTECKA
W WARSZAWIE



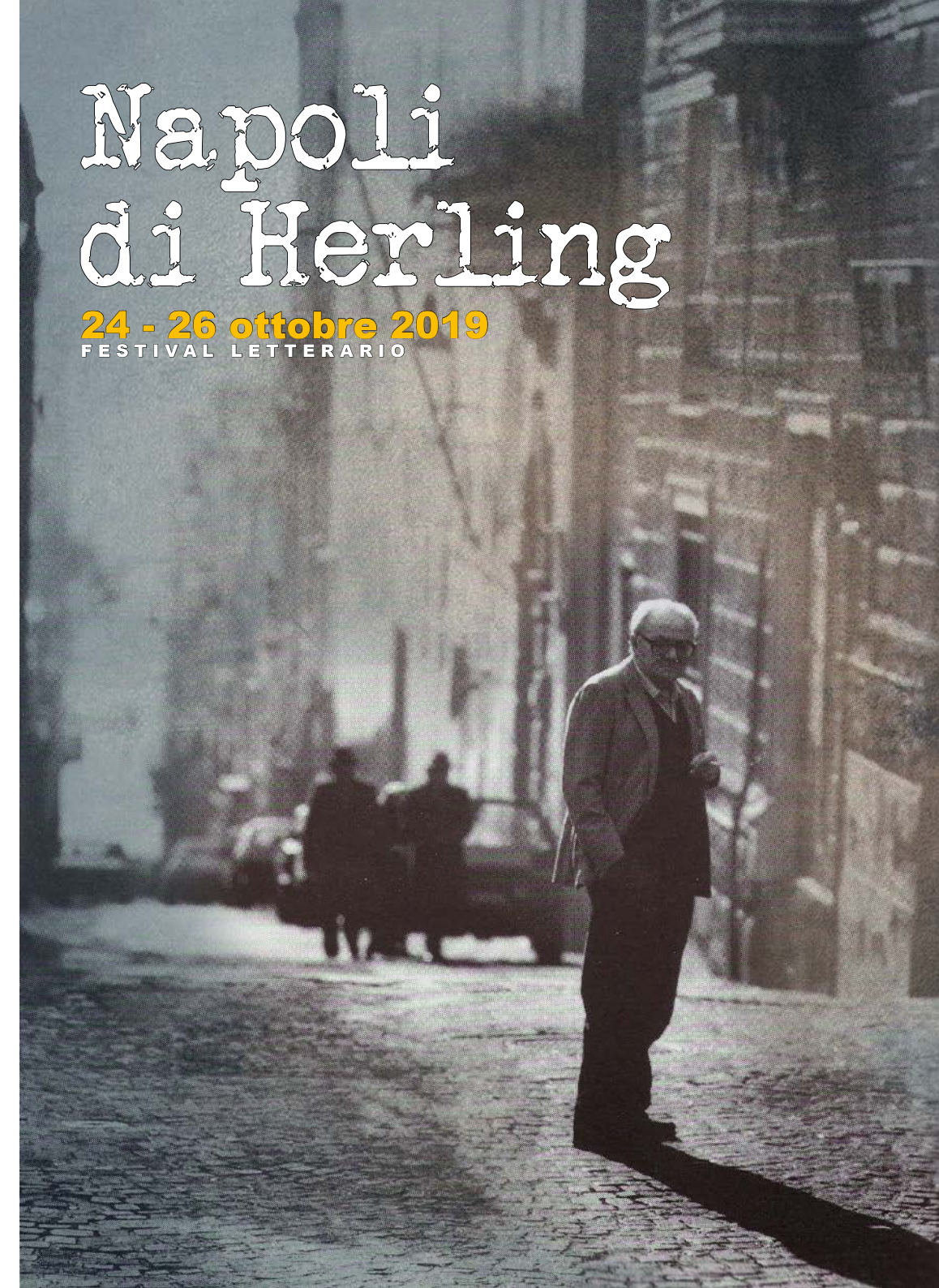
KULTURA
i PARYSKA



Ubik
napoli

Napoli di Herling

24 - 26 ottobre 2019
FESTIVAL LETTERARIO



Programma

Giovedì 24 ottobre 2019

Castel Nuovo

Sala dei Baroni, Via Vittorio Emanuele III

ore 17.00 - Inaugurazione - Saluti Istituzionali

Anna Maria Anders - Ambasciatore della Repubblica di Polonia in Italia
Luigi de Magistris - Sindaco di Napoli
Gaetano Daniele - Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli
Natalino Irti - Presidente dell'Istituto italiano per gli Studi Storici
Elda Morlicchio - Rettore dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Lucio d'Alessandro - Rettore dell'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli
Dario dal Verme - Console Onorario della Repubblica di Polonia a Napoli

ore 17.30 - Presentazione del volume:

"Gustaw Herling. Etica e letteratura. Testimonianze, diario, racconti"

"I Meridiani", Mondadori 2019 in collaborazione con Mondadori Libri
introduce e modera: Emma Giammattei

con un saluto di: Renata Colorni

intervengono: Krystyna Jaworska, Marta Herling, Goffredo Fofi, Silvio Perrella

Domus Ars

Via di Santa Chiara, 10

ore 20.00 - Concerto "La musica abbatte le frontiere"

in collaborazione con l'Istituto di Musica e Danza di Varsavia

introduce: Lech Dzierzanowski - "L'amicizia fra Roman Palester e Gustaw Herling nelle loro lettere"

interpreti:

Agnieszka Marucha - violino

Rafał Zambrzycki-Payne - violino

Jakub Tchorzewski - pianoforte

In programma le musiche di Karol Szymanowski, Dmitrij Šostakovič, Roman Palester,

Mieczysław Weinberg, Grażyna Bacewicz e Ryszard Sielicki.



© Bohdan Paczowski

Venerdì 25 ottobre 2019

Complesso Monumentale S. Domenico Maggiore

Sala del Capitolo, Vico S. Domenico Maggiore, 18

Convegno "L'Europa di Herling"

ore 9.30 - Saluti

Augusto Guarino - Direttore del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

Guido Carpi - Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

Emma Giammattei - Dipartimento di Scienze umanistiche dell'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli

Stefano de Matteis - Presidente dell'Associazione "Gustaw Herling un mondo a parte - Centro studi"

Józef M. Ruszar - Direttore dell'Istituto della Letteratura

ore 10.00 - I sessione - modera Luigi Marinelli

Wojciech Karpiński, *Gustaw Herling-Grudziński: Museo dell'immaginazione.*

Paolo Morawski, Fondazione Romana Marchesa J.S. Umiastowska - *Gustaw Herling-Grudziński e l'Europa: "diario" di una geocultura implicita.*

Tomasz Makowski, Biblioteca Nazionale di Varsavia - *Leggendo Herling.*

ore 11.30 - II sessione - modera Krystyna Jaworska

Zdzisław Kudelski, Università Cattolica Giovanni Paolo II di Lublino - *Che cosa significa essere uno scrittore? Su Gustaw Herling-Grudziński.*

Stefano de Matteis, Università Roma Tre - *Per non dimenticare "gli occhi asciutti degli adulti colpevoli".*
Dariusz Jaworski, Istituto del Libro di Cracovia - *La verità appartiene alla luce. Che cosa ha da dirci Herling-Grudziński nell'epoca della post-verità? Alcune riflessioni a partire dalle pubblicazioni dell'Istituto del Libro di Cracovia per il centenario della nascita dello scrittore.*

ore 14.30 - III sessione - modera Luca Bernardini

Radosław Sioma, Università Niccolò Copernico di Toruń e Istituto della Letteratura - *Il Golgota delle donne. Su "Beata, santa" di Gustaw Herling.*

Giovanna Tomassucci, Università degli Studi di Pisa - *Alcune riflessioni sul rapporto di G. Herling-Grudziński con l'ebraismo.*

Piotr Kłoczowski, Dorota Fortuna, Museo della Letteratura "Adam Mickiewicz" di Varsavia - *L'inventario della biblioteca di Gustaw Herling nel suo studio a Villa Ruffo a cura di Dorota Fortuna.*

ore 16.00 - IV sessione - modera Laura Quercioli Mincer

Magdalena Śniedziewska, Università di Breslavia e Istituto della Letteratura di Cracovia - *Herling e Elsa Morante: poeti delle "piccole patrie".*

Alessandro Ajres, Università degli Studi di Torino - *L'autobiografia italiana nei racconti di Herling.*

Basilica di Santa Chiara

Via Santa Chiara, 49/C

ore 20.00

Toni Servillo legge "Requiem per il campanaro"

di Gustaw Herling, nell'adattamento di Stefano de Matteis.

In collaborazione con Teatri Uniti

Sabato 26 ottobre 2019

Università degli Studi "L'Orientale"

Aula delle Mura Greche, Piazza San Domenico Maggiore, 12

ore 10.00 - Gli studenti leggono Herling

lettura delle traduzioni degli studenti delle polonistiche italiane

modera: Andrea Ceccherelli

Istituto Italiano per gli Studi Storici

Palazzo Filomarino, Via Benedetto Croce, 12

Gustaw Herling e il suo mondo. Testimonianze

ore 14.00

modera: Marta Herling

Intervengono:

Anna Bernhardt, Édith de la Héronnière, Elena de Varda, Wojciech Karpiński, Zdzisław Kudelski, Titti Marrone, Józef Opalski, Silvio Perrella, Piero Sinatti, Vera Verdiani, Mariusz Wilk

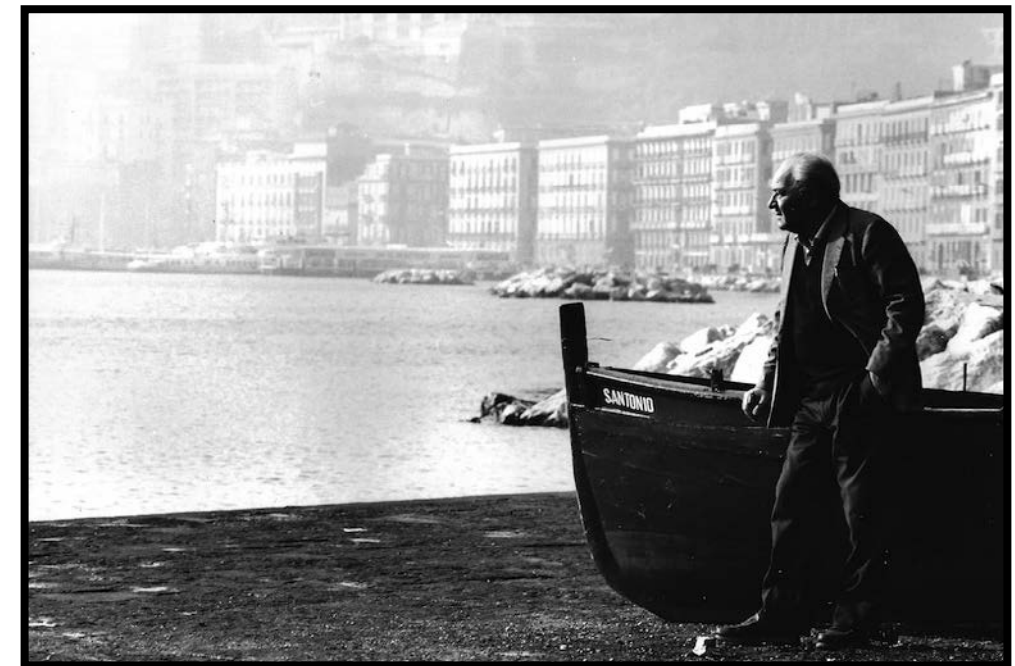
Presentazione della mostra documentaria "Gustaw Herling - ritratto napoletano"

a cura di Joanna Borysiak con Elli Catello.

Visibile dal 25 ottobre al 15 novembre 2019 | Lun. - ven. ore 9.30 - 18.30

ore 16.30 - Proiezione del film "Diario scritto sotto il vulcano"

1995, reg. Andrzej Titkow, 59', vo sott.it



© Bohdan Paczowski