

3 Febbraio 2017



Il Dottorato di Studi Letterari e Culturali è lieto di annunciare il quarto seminario congiunto organizzato con l'Università dell'Aquila, nel quarto anno della convenzione tra i due Atenei.

Dipartimento Lingue, letterature e culture moderne

Via Cartoleria 5, 40124 Bologna



LINGUE LETTERATURE
CULTURE MODERNE



Dottorato in Studi Letterari e Culturali

***Letteratura e musica**
Seminario congiunto con l'Università degli Studi dell'Aquila*

3 febbraio 2017

Sala Convegni – Dipartimento LILEC

9:30- 13:30

Jacopo Doti, “Nessun maggior dolore ...” *La Francesca da Rimini* di Modest

- ajkovskij e Sergej Rachmaninoff

Gabriella Imposti, Petr

- ajkovskij legge Aleksandr Puškin:

Evgenij Onegin e *Pikovaja dama*

Massimo Fusillo, Sulla parola scenica di Verdi (*Macbeth*, *Traviata*)

Lucilla Spetia, Musica nella lirica occitana e nella pastorella

15:00 – 19:00

Gianluigi Simonetti, Il caso Dylan

Franco Minganti, Riproblematizzare le musiche dei diritti civili: da Billie Holiday a Kamasi Washington

Silvia Albertazzi “*would be a lonesome old sail without a song*”. Poesia cantata e letteratura postcoloniale

Gino Scatasta, Cani di diamante. Bowie tra Orwell e Burroughs